

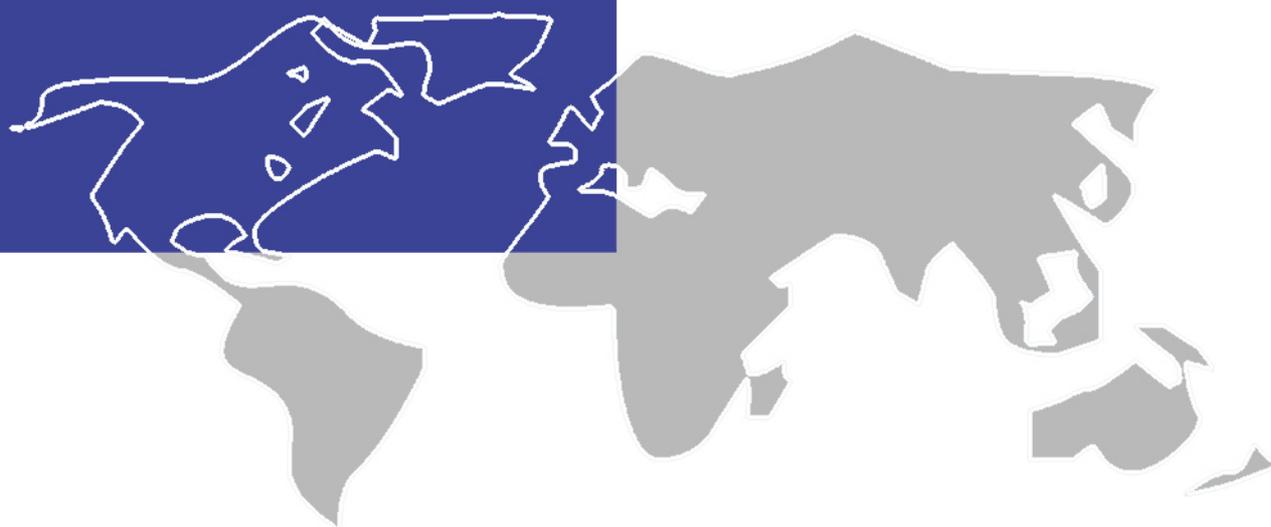


dossier de prensa

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS

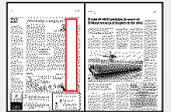
PUBLICADAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ESCRITOS

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
30/07/08	VIAJE A LA EXPO / EL COMERCIO	3	1
30/07/08	KUWAIT RECONOCE EN ZARAGOZA LA IMPORTANCIA DE UNA GOTTA DE AGUA DULCE EN UN MAR DE PETRÓLEO / MEDITERRANEO	4	1
27/07/08	SUPERADOS LOS DOS MILLONES DE VISITAS / HERALDO DE SORIA	5	2
24/07/08	Y UNAS PATATAS PANADERAS... / HERALDO DE ARAGON	7	1



KUWAIT EN LA EXPO ZARAGOZA 2008

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS



Viaje a la Expo

HE realizado recientemente un viaje a la Expo, organizado magníficamente por el Ateneo Jovellanos. Fueron seis días divididos en dos partes: tres que nos llevaron al medioevo en Burgos y sus entornos, de la mano del gran conocedor del arte y comunicador que es Luis Tejón, y otros tres dedicados al siglo XXI en Zaragoza.

Fue hermoso hundirnos en nuestras raíces, disfrutar de la paz y el sosiego del monasterio de Silos y la cartuja de Miraflores, admirar la colegiata de Covarrubias y extasiarse en la catedral de Burgos. Todo ello en la buena compañía de un pequeño grupo de gente, ávido de saber y conocer y, al mismo tiempo, capaz de disfrutar con una buena comida y una mejor sobremesa.

La Expo no fue ninguna sorpresa para mí, un lugar interesante pero agotador. Son tantos los pabellones que quieres visitar que es imposible y, lo que es peor, colas por todas partes. Interesantes los de Japón, Alemania, Italia, la Santa Sede y Kuwait. Aunque hubo uno que me impresionó de manera sorprendente, aunque desgraciadamente no fue el nuestro. Fue el de Andalucía: un video maravillosamente realizado, con un sonido que te envolvía y un juego de luces y agua colosal. Salías de allí con ganas de coger un coche y recorrerla toda.

En el pabellón de Asturias te presentan primero unas tinas muy bonitas, con plantas de nuestras montañas, pero mucha gente pasaba casi sin mirar, porque hay que tener en cuenta que llevaban mucho tiempo recorriendo pabellones. Hay que pensar en eso cuando planificas un 'stand', luego un panel con unas fotos fijas bonitas y algunas televisiones con paisajes asturianos que tenías que mirar de pie. Todo el mundo pasaba corriendo y, al salir un mostrador con cuatro personas, sobraban tres, pues no te daban ni un folleto. Otra decepción, y van...



VIRGINIA ÁLVAREZ-BUYLLA



Kuwait reconoce en Zaragoza la importancia de una gota de agua dulce en un mar de petróleo

⊕ LA EXPO de Zaragoza ha celebrado ayer el día nacional de Kuwait, un país que ha destacado la importancia de una gota de agua dulce en un mar de petróleo. En su discurso oficial, el ministro de Información kuwaití, Sheikh Sabah Al-Khaled (foto), apuntó ayer que la falta de agua dulce, agravada por la ausencia de ríos y la escasez de lluvia, obligaron a su país a desarrollar las tecnologías para la desalación.



Superados los dos millones de visitas



Una imagen del recinto de Ranillas, ayer por la tarde, a rebosar de visitantes. JOSÉ CARLOS LEÓN

VISITAS HASTA EL VIERNES
1 9 9 0 9 6 6

La jornada de ayer, tranquila y sin incidencias, a pesar del calor y de la masiva afluencia de visitantes

A las 14.00, ya habían accedido al recinto de la Expo unas 45.000 personas

ZARAGOZA. La muestra internacional superó ayer -en torno a las 10.00- los dos millones de visitantes acumulados desde su inauguración, en una jornada en la que en apenas media hora -entre las 9.30 y las 10.00- accedieron al recinto más de 8.000 personas. A las 14.00, ya habían entrado 45.000 personas.

Ayer hubo color y calor en la Expo. Y mucho público, en una jornada tranquila sin apenas incidencias. Fue, sin duda, uno de los días con más afluencia de público, por lo que las esperas y las filas volvieron a ser la nota común y la imagen más extendida en Ranillas. El viernes, el recinto fue visitado por un total de 58.471 personas (pagando su entrada), una cifra que lo convierte en el viernes que más visitas se han registrado desde la apertura de la Expo, así como el día que más entradas de noche se vendieron: un total de 2.107. Un 60% accedió con entradas de uno y tres días, y el 21% con pase de temporada o pase nocturno.

Hasta tres horas de fila en Japón
A tope. Las filas y las largas esperas para acceder a los pabellones más demandados volvieron a ser protagonistas en un jornada en el que se vio a familias enteras disfrutar con las atracciones del recinto, y donde las altas tempera-

turas fueron soportables debido al ligero cierzo que soplabla. Egipto, Kuwait, Japón, Alemania y Caribe -junto, a los ya clásicos pabellón de España, Acuario Fluvial y Agua Extrema- aglutinaron, nuevamente, la mayor parte de las miradas. El fast pass (sistema de reserva previa) ya se había agotado antes de

las 11.00 para visitar el Acuario Fluvial y la plaza temática Agua Extrema. Esta última puede visitarse sin fast pass, aunque la fila de ayer fue de hora y media.

El pabellón de Japón vivió también una jornada agotadora, con esperas de dos horas. En la fila, un cartel indicativo rezaba así: "De-

bido a las discusiones entre el público, rogamos que colaboren: no se puede fumar en la fila, no se puede guardar plaza, no se puede colar y respeten la fila". El pabellón de Alemania -visitado por más de 4.000 personas- dio comidas a más de 900 visitantes. Carmen Gueva y su hija, Clara Alonso, estaban a punto de entrar al pabellón pasadas las 12.30. Llevaban allí desde las 10.30. "Sabíamos que en algunos fbamos a tener que esperar así que hemos pasado el rato hablando con los compañeros de la fila, y con paciencia", dijo Carmen, vecina de Burgos.

El público ocupaba ayer el recinto en todas direcciones. Filas y más filas para entrar a la Expo, para salir, para comer, para ir al baño, para ver un pabellón, para el fast pass, para el acuario fluvial... Hasta en los pabellones menos populares y en los que nunca hay colas, ayer había que esperar para entrar. Fue el caso de Malta o Chipre. En la puerta del primero aguardaban Jordi Legarre y su cuñado, Javier Borja. "Ya he desistido de entrar al pabellón de España. Es imposible", indicó resignado Jordi, que llegó desde Barcelona el viernes.

Olga García y su novio, Óscar Garcés, hacían fila para tomar algo en uno de los quioscos del recinto. Era el primer día que visi-

EL PÚBLICO



"Intento evitar las filas, pero al final siempre tienes que hacer alguna"

ANA IBÁÑEZ
Teruel



"He desistido de entrar en el pabellón de España. Está siempre imposible"

JORDI LEGARRE
Barcelona



"Antes de venir ya sabíamos que había que organizarse para ver cosas"

JAVIER BORJA
Zaragoza

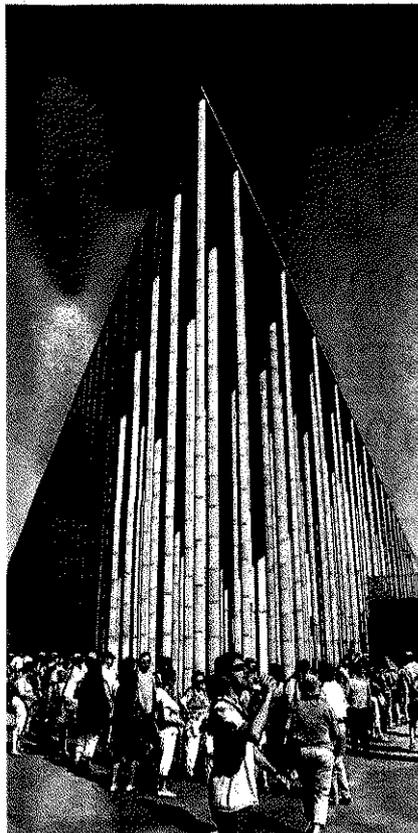


"Entre semana se-guro que hay menos gente pero trabajamos todos los días"

OLGA GARCÍA
Zaragoza



TRIBUNA DEL AGUA CINE DEL AGUA: Se proyectará la película 'Pajarico', del cineasta aragonés Carlos Saura y protagonizada por el actor Paco Rabal. Murcia en el pabellón. **ÁGORA:** Debate sobre la influencia del clima en la historia para conocer cómo era en otras épocas y qué influencias tuvo en los cambios históricos.



Arriba, el público contempla la cabalgata del Circo del Sol. Abajo, esperando para comer y la fila para ver el pabellón de España. J. C. LEÓN

Desde todas las comunidades

Algunas comunidades españolas disfrutaron desde el viernes del puente de la festividad del día de Santiago, por lo que muchos aprovechan los tres días de fiesta para visitar la Expo de Zaragoza.

Es el caso de Teodoro Arbizu, que llegó el viernes desde Navarra con su familia. Ayer esperaba en la fila para entrar al pabellón de la Comunidad Foral. "Esto avanza rápido, cada cinco minutos o así entra gente", aseguró.

En el espacio de Galicia estaba Elena Monje, una chica de León, pero que reside en Málaga. Llegó el viernes por la noche y se reunió en Zaragoza con un grupo de amigos de Cádiz. "Hay mucha gente e intentamos evitar las filas. Por lo demás, me está gustando mucho la Expo", dijo. "Además, gracias al AVE, en cuatro horas me planté aquí".

Elena es una de las muchas usuarias del tren de alta velocidad que enlaza las diversas ciudades de la geografía española con Zaragoza. Con motivo del puente se Santiago, Renfe reforzó sus líneas con un aumento del 10% de los servicios. En el caso del AVE que une Madrid y Barcelona y que pasa por la capital aragonesa, se han habilitado 3.000 plazas más. Se trata de continuar con un refuerzo que empezó en junio con motivo de la Expo. L. V. E.

taban la Expo y de momento, estaban evitando las colas de los pabellones y tenían un fast pass para el de América Latina. "No tenemos vacaciones y no podemos venir entre semana, que es cuando menos gente hay", dijeron.

A las 12.00, los visitantes ya habían tomado posiciones en la avenida 2008 -sentados en el suelo, a la sombra o al sol, en la cubierta superior y apoyados en las barandillas- para ver a la cabalgata del Circo del Sol, que sigue causando entusiasmo entre el público que se acerca a disfrutar del espectáculo.

Visitas del viernes

El viernes, el espacio más visitado fue la Torre del Agua -con 17.862 visitantes- seguido del Pabellón Puente (con 14.446), el pabellón de Aragón (13.912), el pabellón de América Latina (13.677), pabellón Comunidad del Caribe (13.178), pabellón de España (12.766) o el Faro (11.379). En cuanto a los espectáculos de mayor éxito, el Iceberg tuvo un total de 18.000 espectadores en la noche del viernes, mientras que la obra "Hombre vertiente", en la plaza temática Inspiraciones Acústicas, recibió 10.200 personas. A la actuación de los ecuatorianos Segundo Rosero, Sharon y Bayron Caicedo en el Anfiteatro tan solo asistieron 3.220 personas.

E. RUEDA/L. VALERO

EN CIFRAS

30

En los primeros 30 minutos desde que se abrieron ayer las puertas, entraron más de 8.000 personas.

2.107

Un total de 2.107 entradas de noche se vendieron el viernes, la máxima cifra.

LOS MÁS VISITADOS

- Torre del Agua. 17.862 visitas el viernes.
- Pabellón Puente. 14.446 visitas.
- Pabellón de Aragón. 13.912 visitas.
- Pabellón de América Latina. 13.677 visitas.
- Pabellón Comunidad del Caribe. 13.178 visitas.
- Pabellón de España. 12.766 visitas.
- El Faro. 11.379 visitas el viernes.

ACCESO A PABELLONES PARA VISITAR LOS ESPACIOS MÁS SOLICITADOS ES INEVITABLE HACER FILAS, ALGUNAS DE 2 HORAS EL QUE ESPERA, DESESPERA

Hacer cola y tener suerte". Es el consejo que ayer daba un voluntario a una familia de Salamanca que -en torno a las 12.30- intentaba conseguir alguna entrada en una de las pantallas táctiles de fast pass, a través del sistema de cita previa. El voluntario les va informando: "La entrada al Acuario Fluvial está cerrada, Japón no tiene fast pass y España tiene su propio sistema de tickets". "¿Y qué hacemos entonces?", le espetó la familia.

Cómo organizarse. Esa fue la cuestión para muchas familias y grupos de amigos. "Para ir a ver Agua Extrema necesitamos el fast pass, ¿verdad Laura? Pues a hacer fila ¿eh? y fíjate la gente que hay esperando para entrar al servicio", comentaba ayer un joven, que a los dos minutos relataba a su grupo: "oye, que no, que para Agua Extrema no hace falta fast pass, aunque, ¿esperamos para entrar?".

Las filas desaniman y decepcionan. "No hemos hecho más que dar vueltas de un sitio para otro",

se quejaba ayer un caballero a su mujer, quien exclamaba: "¡Necesito descansar!".

También estaba muy molesto con el tema de las filas un grupo de amigos de Barcelona que esperaban para entrar al pabellón de Egipto. "No puedo ver ni el de España, ni el Acuario, ni ninguno que merezca la pena. Tengo un pase de tres días, hoy es el primero que vengo y no pienso volver", decía muy enfadado Javier Torres. Y eso que solo hicieron cola, y a la sombra, durante tres cuartos de hora.

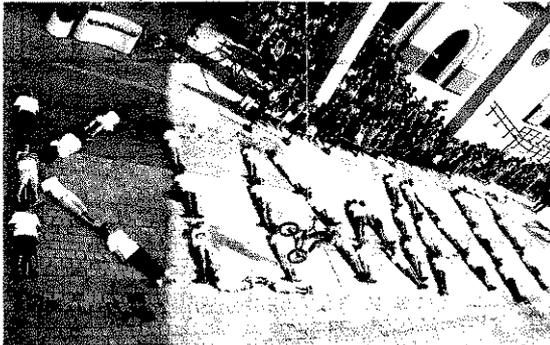
Otros, por el contrario, se lo tomaron con más filosofía. Corina Mozo y Víctor Gómez llegaron el pasado jueves desde Denia (Alicante) y ayer ya habían visto los pabellones más demandados, excepto el de Kuwait, donde aguardaban pacientemente. "Llevamos unas dos horas esperando, pero con las patatas, la cerveza y conversando con la gente, no se hacen tan largo", aseguran. Y es que antes de llegar a la Expo sabían que tenían que organizarse y ser

muy puntuales si querían visitar los principales reclamos. "Hoy es el tercer día que venimos y siempre hemos estado a las nueve de la mañana en la puerta, preparados para entrar en cuanto abrieran el recinto", dijeron.

La mañana iba avanzando y en el pabellón de España se vivieron algunos momentos de caos. "¿Dónde está la fila?, ¿queda alguien con ticket para la una?", se oía por megafonía. El vigilante de seguridad hacía lo que podía: informar al público de que una cola es para sacar los tickets -ayer casi daba la vuelta completa por el exterior del pabellón- y otra es para acceder a dicho pabellón, una vez que ya se dispone de cita previa. Al mismo tiempo, unos y otros intentaban colarse y saltar las cadenas que delimitan las filas. A pesar del numeroso género, un grupo de 22 personas pudo sacar tickets para ver el pabellón de España a las 17.20.

"El año que viene vendremos!", concluyó irónica una señora.

E. R./L. V. E.



Xavi Casas "sortea" a los voluntarios tumbados en el suelo. HERALDO

DESDE EL CORAZÓN DE RANILLAS LO QUE FUE, LO QUE ES Y LO QUE SERÁ (O NO)

Y unas patatas panaderas...

Exquisiteces y rosa palo con el idioma de Cervantes

Ayer el pabellón de la DPZ celebró el día de la Ribera Baja y localidades como Pina de Ebro, Velilla o Escatrón dieron buenas muestras de su folclore y actividad cultural. De entre todas, sin embargo, nos quedamos con la charanga que llegó de Sástago -La Sentada- y que interpretó una serie de éxitos populares, cuyas letras no son precisamente obra de Góngora. El lirismo de "Mi caballo tira p' delante, mi caballo tira p' atrás" -hasta aquí vamos bien- acompañó a la crudeza de "Ya llegó el verano, ya llegó la fruta y el que no se agache es un...". Imagínense el resto. Lo mejor del caso es que la charanga, comandada por un jefe con una enorme corbata rosa en la que se leía "Kiss me", animó a los visitantes y, a estas alturas, seguro que más de un turista es-

tá buscando las próximas fiestas patronales para poder cantar megáfono en mano aquello de nosequé "a la rubia y a la morena también".

Especies acuáticas de lo más apetitoso

El Acuario de la Expo es fascinante por sus innumerables especies fluviales pero, también, por sus especímenes humanos. Si resulta atractivo ver a los "bichos" nadar, dormir y jugar entre ellos, no menos interesante es observar los caretos de fascinación de la gente al otro lado del cristal. En uno de los túneles que atraviesan el Acuario y permiten ver a los animales desde todas sus perspectivas, un venerable señor reflexionaba ayer: "Mira qué majos estos peces. A estos me gustaría ver a mí, pero acompañados de unas patatas panaderas...".

Este año, la bruja de Sort no tiene nada que hacer

Aunque aún estemos en julio, la lotería de Navidad comienza a asomarse sus bigotes. Con el llamado "efecto Expo" y la gran afluencia de turistas en Zaragoza se han quintuplicado -ni más ni menos- las ventas en una de las administraciones más emblemática de la ciudad, la Lotería del Rosario, en la calle de Don Jaime. Desde que hace dos semanas se iniciara la campaña de ventas para el Gordo, se han vendido unos 25.000 euros en participaciones, cuando lo normal en estas primeras semanas venía siendo vender unos 5.000 euros. El número 2008 ha sido, sin duda, el preferido por los compradores, que confían en que el año de la Expo vuelva a dar suerte: más de 900 décimos del número 2008 ya han sido vendidos. Los leridanos de Sort ya tienen competencia.

Vidrio soplado de Túnez que cautivó a la Reina Sofía

La artista tunecina Sadika Keskes visitó ayer Ranillas para presentar las piezas que se exhiben en el pabellón de su país, una dedicada al agua con vidrios azules y materia orgánica en el interior, y otra de tonos dorados y amarillos que evoca el desierto. Keskes, que es toda una virtuosa del vidrio soplado y además entra dentro del agradecido porcentaje de artistas simpáticas, regaló recientemente una de sus obras, titulada "Círculo de vida", a la Reina Sofía.

Las bicis, Kuwait y el amor al riesgo

Kuwait celebra su día nacional en la Expo el próximo martes, y viene calentando motores festivos con diversas actividades. Una de las más pintureras involucró al campeón del mundo de bike-trial, el andorrano Xavi Casas, que se las arregló para saltar con precisión de relojero fu-

NO TE PUEDES PERDER...

El colorido que aportan los 325 expedicionarios de la popular Ruta Quetzal, que ayer recalaron en la Expo. Hoy, junto a Miguel de la Quadra-Salcedo, visitarán el recinto de Ranillas.

El deleite para los sentidos que supone el pabellón de Marruecos. Olor a incienso, bebidas exóticas y muchos rincones de relax.

Y SI TE QUIERES PERDER...

En el antiguo Centro de Visitantes de la Expo se producirá hoy el primer contacto de la estación oficial de radioaficionados de la muestra. A partir de las 11.30 se establecerá comunicación con la estación de radioaficionados del Palacio de la Zarzuela.

nambulista a un grupo de voluntarios que formó en el suelo la palabra "Kuwait" frente al pabellón de esta nación petrolera. Luego, Casas quitó la rueda delantera de su bici y repitió la hazaña, ante el entusiasmo de los presentes. El "pajarito" ha completado ya otros retos de tintes épicos, como subir a la Torre Eiffel saltando y pedaleando por las escaleras.

EXPÓSITO BATRACIO



Un acordeonista rumano sonríe al saberse fotografiado.

JOSÉ C. LEÓN